



■ 本报记者 王钰鑫 韩星宇

# 诺贝尔 & 中国

编者按:



2016年诺贝尔奖获奖情况如下:  
日本科学家大隅良典获诺贝尔生理学或医学奖,美国科学家詹姆斯·沃森、弗朗西斯·克里克、罗莎琳德·富兰克林获诺贝尔生理学或医学奖,让·皮埃尔·索瓦日、弗雷泽·斯托达特和伯纳德·费林加获诺贝尔化学奖,哥伦比亚总统桑托斯获诺贝尔和平奖,奥利弗·哈特和本特·霍姆斯特姆获诺贝尔经济学奖,美国民谣艺术家鲍勃·迪伦获诺贝尔文学奖。

诺贝尔奖从设立至今已 116 年, 涵盖物理、化学、生理和医学、文学、和平、经济六大领域, 是世界发展史上最具有影响力之一的高级别奖项。获奖项目及提名项目中不乏对人类发展具有推动作用及贡献的成果。

诺贝尔奖的获得在某种程度上是各国的综合国力和世界地位的体现, 尤其是其尖端技术的发展。对比他国, 华人获奖数量(包括非中国籍海外华裔获得者) 在诺贝尔得奖史中稍逊一头。这种现象是否可以反应现今中国的部分现状呢?

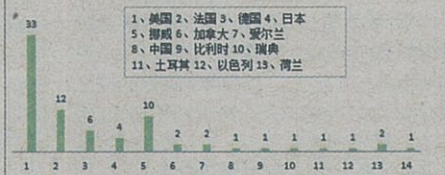
## 直击诺贝尔

根据获奖时国籍与原国籍, 截至 2015 年 10 月 12 日, 各大洲下列国家出现最多的诺贝尔奖及诺贝尔经济学奖得主: 美国 322 人、英国 98 人、德国 76 人、法国 48 人、瑞典 27 人、日本 23 人、俄罗斯 19 人、瑞士 17 人、荷兰 14 人、意大利 14 人。

在此期间, 中国华人诺贝尔奖得主为 2012 年文学奖莫言及 2015 年生理学医学得奖主屠呦呦。华裔诺贝尔奖得主为李政道、杨振宁、丁肇中等共九人。

从 2007 年至 2016 年间, 共颁发 10 次诺贝尔奖。美国可谓展示了其超级大国的地位, 美籍诺贝尔奖得主获得诺贝尔医学或生理学奖共 5 届 14 人, 物理学奖共 5 届 10 人, 经济学奖共 9 届 16 人, 化学奖共 7 届 12 人, 和平奖 2 届 2 人, 文学奖 1 届 1 人。排名第二的为日本, 日籍获奖主获诺贝尔医学或生理学奖共 3 届 3 人, 物理学奖共 3 届 5 人, 化学奖共 2 届 2 人。其余各国获奖较少, 中国则收取文学奖和医学奖各一, 两位中国籍获奖主。以色列两位科学家分别于 2009 年及 2011 年获化学奖。

诺贝尔奖科学类 (2007~2016)



在这十年间, 美国籍获得奖项多为物理、化学、医学奖, 经济学奖最甚。德、英、法、日各国虽有差异, 但也有共同点。所获奖项基本为科学类奖项。所有奖项获奖内容小到染色体复制, 化学中碳基, 物理中石墨烯的微观世界; 大到全球气候, 环境保护等宏观方面; 甚至包括“消费、贫穷与福利方面”等经济理论和应用; 还包含将美国传统歌曲赋予新的诗意表达的《答案在风中飘》的文化领域。

这些涵盖各方面奖项的获奖情况也从侧面反映出—个国家科技、文化、经济发展的程度, 是综合国力的体现。在多极化的世界格局下, 中国面临着很多挑战, 同时是实现中华民族伟大复兴的契机。

## 诺贝尔看中国

诺贝尔科学类奖项在一定程度上是世界最新尖端技术的代表, 新中国成立仅 67 周年, 发展时间较短, 在尖端科技上与发达国家存在差距。改革开放以来经济、科技发展呈现良好态势, 美籍华裔杨振宁 1957 年作为首位获得诺贝尔奖的华人便已经证明了, 中国人不差! 中国现已跻身世界第二大经济体, 在空间技术方面也处于世界领先地位。那么中国在诺贝尔得奖情况稍逊一头又有何原因。

如果我们承认诺贝尔科学奖代表了当今科技创新的尖端, 是什么力量能使以美国为首的发达国家在科学创新领域内持续领先? 为什么占世界人口近四分之一的中国和诺贝尔奖缘分浅薄? 诚然, 诺贝尔奖是按西方标准设立的, 可一些东方国家如日本、印度、以色列和巴基斯坦也榜上有名。如按社会制度来分析, 前苏联获奖人数也有 12 人。如果说发展中国家的物质条件不能保证, 那巴基斯坦、埃及、利比亚、尼日利亚这些物质条件比我们差的第三世界国家也都入围了诺贝尔奖。“物质条件在重大科学发现和重大科学工程的实现上都只是必要条件, 而非充分条件; 20 世纪最重要的科学发现并不是在条件最好的国家和实验室中产生的。”中国科学技术协会主席周光召说道。

里约奥运会举办期间的机器人主持, 初次亮相, 就受到好评。其实它和在 2016 年春晚表演舞蹈的阿尔法机器人一样, 均为中国制造。在众人感慨中国可以出口高精尖产品之时, 却不知, 这样一个机器人中最核心的芯片的主要材质其实要靠日本进口。国人每天使用的中性笔的笔尖处的小钢珠所用的钢材同样需要由德国、瑞典进口。我们国家的制造业在飞速发展, 现今甚至可以占到世界出口第一大国的地位。但是, “中国制造”久久无法实现的原因也同样清晰。不过是一只小小的笔芯都无法做到完全的中国化, 我们又如何摆脱“中国制造”的帽子? 大多数企业和厂家都存在着“核心技术”突破难, 尖端新型材料依赖于进口的问题。国产品牌现在越来越受欢迎, 不可否认中国也有能力生产“高铁”、“飞机”等科技含量很高的产品, 但核心技术, 新型材料的研发, 依然是中国制造业的瓶颈。当中国生产的产品不再大量进口原材料, 拥有自己的核心技术时, “中国制造”才能真正转变为“中国创造”。

观之文学奖, 自诺贝尔奖设立以来, 近代中国有许多著名作家都受到过诺贝尔文学奖提名, 如老舍、巴金、沈从文等, 但由于诺贝尔奖不颁给已逝之人、语言文化上的差异等导致的翻译及理解的问题、现今中国主流文学与他国的差异等原因, 自诺贝尔文学奖设立以来中国仅于 2012 年获得一次诺贝尔文学奖。上文所列举的原因仅是客观原因, 而起决定性作用的是内在原因。究其根本, 中国近代以来文学的发展缺少一种独创性。就如今年诺贝尔文学奖得主鲍勃·迪伦便是由于“用美国传统的歌曲创造了新的诗意的表达”获奖, 重点就在新。

社会上提到创新, 我们首先反应的是科技上的创新, 文化、文学同样需要创新。中国有着五千年的厚重历史, 绝不缺乏文化底蕴和文学素养, 缺乏的是文学创作上的创新。观之近代中国文学, 每位作家的作品各有特点, 却没有打破禁锢、推陈出新。中国文学要走向世界必须做到文化创新, 即在保有中国本土特点的基础上赋予新生, 同时走向世界, 只有被世界认可, 才能愈发兴旺。

## 校园微视角

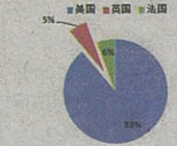
仔细研究, 可以发现诺贝尔奖的授予是根据被提名人对人类发展的贡献程度决定的, 其授奖序列依次为“重大发现”、“发明”和“改进”。这三项都无一例外地指向了原创性工作, 其基础就是创新思维。中国目前最大的弊病就是创新思维与文化的缺失, 而教育是思想的发源地, 也是目前种种问题的症结所在。

目前教育界存在认为教育是功利化与工具化的观点。考试分数在国人心中分量很重, 地方政府有关部门的领导也始终认为, 只有考试分数才能够体现教育质量, 才能够反映学校的教育成绩, 甚至有人认为考试分数是教育质量的唯一体现。因此, 不少人把考试选拔制度依据的考试分数等同于教育质量, 这无疑是对教育质量的误解。高考可谓是现今中国最公平的考试, 十年寒窗苦读, 成败在此一举, 仅仅是那三位的数字便可能对人生起到决定性作用。高中文理分科的选择, 学生们大部分是依据自己更擅长哪科, 哪科更有前途来选择。使得理科生缺乏人文素养, 文科生不具备理性思维、对科技发展知之甚少。这种现象不仅在高中有体现, 更是延续到大学。学生们只是术业有专攻, 对专业课掌握很熟练, 但是对专业之外的内容知之甚少。现今大学生选课也只是为了拿学分、看课程是否好过, 只是为了选课而选课, 很少有去学习自己感兴趣的、能够拓展自己素质能力的课程。这便已经违背了学校设立公选课的宗旨, 将原本为培养高素质、全方面人才提供的便利平台赋予了功利性。

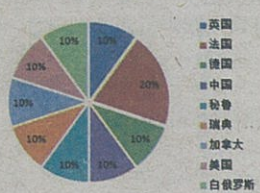
这种情况会使学生的知识面不广, 很难有创新性想法和措施, 不仅是对理工科、科技, 更包含文学、文化。针对这一系列问题, 国家提倡教育改革, 高考逐步取消文理分科。而大学也设立跨学科的限选课供广大学生依据自己的兴趣选择。中国石油大学(华东)还专门为理工科院系的学生设立萃萃学院, 邀请著名高校教授学者以及各界卓有建树的著名人士为学生们做讲座, 如已邀请到原外交部长李肇星、反假学者司马南等, 旨在提高理工科大学生人文素养, 这也是我校为培养具备综合性人才所做出的创新之举。

教育是社会一切发展的根本, 是人才培养的基础。促进教育的改革创新, 培养高素质、全方面的人才, 提高当代大学生的创新性意识, 积极参与社会实践、大学生创新创业等利于学生发展的活动, 提升自身修养, 实现自我价值。促进科技、文化的创新是中国更好的“走出去”的先决条件。中国新青年应为提升我国国际影响力贡献自己的一份力量, 为实现中华民族的伟大复兴不懈奋斗, 实现中国人共有的中国梦!

诺贝尔奖经济学奖 (2007~2016)



诺贝尔文学奖 (2007~2016)



# 萃萃青年

共青团中国石油大学(华东)委员会主办  
2016年10月26日 星期三  
总第163期 本期8版  
指导老师: 杨晓静  
社长: 田继元  
主编: 邹俊贤  
执行主编: 于如意  
http://youth.upc.edu.cn  
中国高校传媒联盟  
会员媒体编号: cumu180001

## 用青春书写青春

### 本期导读

## 02 时事

野蛮其体魄,  
文明其精神



## 03 论坛

明知山有釜,  
偏向釜山行



## 04 沸点

还我微博, 说你呢!

## 07 文化

唯书最相思

## 野蛮其体魄,文明其精神

——中国石油大学(华东)第十二届青年健身节

■ 本报记者 冯凡翔

10月23日上午9时,由中国石油大学(华东)校体育运动委员会主办,校体育教学部协办的青年健身节开幕式在创造太阳广场举行。十大教学院部、国际教育学院、教育发展中心十二个参赛单位参与此次活动。

中国石油大学(华东)自建校以来,一直都重视培养学生的体育素质,提高我校学生的综合素质水平。中国石油大学(华东)青年健身节创办于2005年,一直以“快乐健康”为宗旨,通过组织形式多样、内容丰富的比赛和活动,展现大学生风采,提高学生综合素质,丰富校园生活,加强学校体育精神文明建设。每一届青年健身节都秉承体育精神,发现和培养了一批批优秀人才,提高了校园健身的整体水平。今年,校团委继续立足全面发展理念,深入落实响应学校体育工作精神,积极筹划第十二届青年健身节。

第十二届青年健身节开幕式上,一个个身影在创造太阳雕塑前坚强地迎风而立;十大学院的锦旗在寒风中骄傲地舞动;各队伍口号在空中响彻。开幕式上,主持人首先介绍了本次健身节的主要内容,阐述了“魅力小黄山 缤纷体育季”的活动主题。紧接着,只见一队炫酷的轮滑表演者“青云漫步”般上场,他们轻松地驾驭轮滑鞋绕过一个又一个

障碍物,灵活轻巧。精彩绝伦的轮滑表演过后,又有两位武术老师带来刚柔并济的武术表演,更有激情四射的啦啦操表演将现场气氛推向了高潮。留学生们也积极参加本次青年健身节,为在场所有人带来了精彩的颠球表演,赢得观众掌声无数。

来自不同学院的运动员代表也以他们饱满的热情和积极昂扬的精神面貌全力喊出学院口号,展示出各自学院团队的体育风采和精神面貌,激发石大同学参与全民健身的热情,也为小黄山接力赛营造了热烈的气氛。

寒风凛冽,却挡不住参赛选手火热的热情,发令枪一响,各院轮滑选手个个如离箭之弦,每个选手都不甘示弱,争取与第一名缩小差距。赛道上,选手们团结一心、奋勇拼搏;赛道外,同学们呐喊助威、声音不绝

于耳;记者们也在现场跟踪报道,不放过每一个角逐的精彩瞬间。激烈的角逐将整个现场的气氛渲染的无比热闹。最终,每个团队以默契的配合和坚强的毅力完成了本次接力赛,为这次青年健身节增添了几许亮丽的色彩。

第十二届青年健身节开幕之后,23日下午2时,康宝莱全国大学生迷你马拉松公益挑战赛在创造太阳女神雕塑旁正式开始。本次挑战赛响应校团委全民健身的号召,旨在提高我校大学生的身体素质以及对运动的热情与坚持,并为听障儿童献出爱心。此次“迷马”由萃萃青年报社历时一个月精心筹备,为千人参赛选手准备了糖果和专门纪念品。参赛选手迎着寒风细雨有秩序的排队检录等待马拉松的正式开跑。在萃萃青年报社社长的讲话呼吁



(孙滢韬/供图)

下,现场气氛高涨,参赛选手们热情不减,随着一声令下,千人集体跑正式开始。全程5公里,千人齐跑,场面宏大。凛冽的寒风,冰冷的雨水也阻挡不了参赛者前进的步伐,尽管有很多选手渐渐的体力不支,但他们依靠自己的毅力坚持跑完全程,第一期迷马在所有参赛者的努力下成功举办。本次迷你马拉松的举办不仅达到了青年健身节全民健身的目的,增强学生们的凝聚力,展现青春活力,体现了我校学生坚韧不拔的精神,也为听障儿童献出了一份爱心,体现了当代青年大学生的责任与担当。

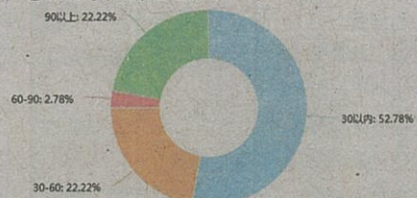
在接下来的一个多月,各院及校将会开展各类竞技比赛、趣味体育活动以及拔河比赛、跳绳比赛、趣味运动会等系列群众性体育活动,鼓励同学们积极参与,发扬同学们的团队精神,展现石大同学青春风采,提高学生综合素质。青年健身节为我校学生提供了一个释放自己活力的非常好的平台,并通过让老师积极参与的方式,促进师生交流,加强师生间联系,营造良好的师生氛围。毛泽东主席曾说:“野蛮其体魄,文明其精神。”相信青年健身节的举办一定能为石大校园增添更多的青春活力。

## 新闻调查:关注石大学子的身边事

事件一:

### 天价切糕

在日常生活中,强买强卖、价格乱象可谓屡见不鲜。近日就有同学在中国石油大学(华东)北门遭遇类似“宰客”事件。卖家推着流动餐车卖一种名为“栗子糕”的点心,一开始对价格多少含糊不清,让人错以为一斤几元钱,等到切下一大块称量时,价格陡然变成了几元钱一两。这种“栗子糕”非常压秤,往往只需薄薄一片就能让购买者的钱包瘪下大半。不想买?对不起,糕点已经切好,不留下钱就别想走人。这时候购买者除了吃哑巴亏,别无选择。



随机发放的问卷结果显示,在所有的受访者中,63.89%的同学有过类似被宰的经历并产生了不同程度的损失。这个比重已远超半数,可见生活中类似事件的普遍。“天价切糕”让人不禁想到前一段时间闹得沸沸扬扬的青岛大虾事件。一盘“天价大虾”一时间将青岛推到的舆论的风口浪尖之上,带来的损失也不可估量。但“青岛大虾”绝非个

案,2012年10月,苏州市民周先生在连云港景区遭遇165元一份的“天价炒面”事件也受到了广泛关注,2014年,同样是国庆长假期间,五台山特色菜“台蘑炖山鸡”在当地酒店要卖到300至400元不等,引发“定价太高”的质疑和热议。几乎在每一个景区,我们都可以发现“青岛大虾”的影子,只是换了一种外衣而已。

价格乱象普遍存在恶性循环,问题到底出在了哪儿?55.56%的受访者认为主要是经营者法律意识的淡薄,眼光的短视导致了价格乱象,11.11%的受访者认为公安等执法部门应承担主要责任,27.78%的受访者认为政府物价局、市场监管部门难辞其咎,还有5.56%的受访者认为是消费投诉和处理程序出了问题。类似事件一经曝光,必然引起各方反思。但随着舆论渐渐平息,我们有理由怀疑,类似问题是否得到了真正意义上的改善。

“青岛大虾”事件后,《人民日报》发表了题为《别让微博干了政府该干的事》的文章,其中有这么一段话引人深思:“每次类似事件的发生不能随着舆论的逐渐平息就好了,它们留下的教训或许只是‘政府必须把制度落实到位’这么简单,可是做起来却是一件需要久久为功的难事。”的确,问题的改善需要多方努力,也会是一个漫长的过程。只有制度和监督成熟到一定程度,无良商家才会真正意识到“宰客”行为无异于饮鸩止渴。

事件二:

### 宿舍起火

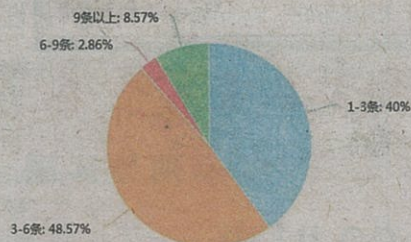
在中国石油大学(华东),每年的宿舍卫生和用电安全检查次数是非常多的,宿舍的用电安全尤其被时时强调。因为,火灾可以说是寝室安全的首要问题。学生在宿舍不规范的使用大功率电器,忘记关闭正在使用的电器,宿舍吸烟,点蚊香,焚烧杂物,私拉乱接电线、网线等都会引发火灾,而学生宿舍的物品主要为书籍、被褥等易燃性物品,安全问题非同小可。

编者在某搜索引擎上输入“宿舍失火”,得到的结果让人心惊肉跳。2007年01月11日东北师范大学研究生宿舍2舍一楼发生火灾,浓烟将十一层高的整个宿舍笼罩,楼上百余个寝室的500余名学生被困。2008年5月5日中央民族大学28号楼6层S0601女生宿舍发生火灾,着火后楼内到处弥漫着浓烟,6层的能见度更是不足10米。着火的宿舍楼可容纳学生3000余人。火灾发生时大部分学生都在楼内,所幸消防员及时赶到将学生紧急疏散,事故才没有造成人员伤亡。2008年11月14日早晨6时10分许,上海商学院徐汇校区宿舍楼602女生寝室失火,过火面积达20平方米左右。因室内火势过大,4名女大学生从6楼阳台跳楼逃生,不幸当场死亡。

为了解大家的安全意识,问卷中设置了“不查阅任何资料,你能一次性说出几条火灾

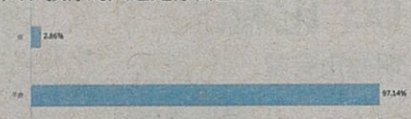
■ 本报记者 尹子倩

逃生指南或注意事项?”这一题目,结果显示,40%的受访者可以说出1-3条,48.57%的受访者可以说出4-6条,2.86%的受访者可



以说出7-9条,8.57%的受访者可以说出9条以上。也就是说,能不查阅任何资料,一次性说出6条以上火灾逃生指南或注意事项的人仅占11.43%,勉强突破十分之一,安全意识现状不容乐观。

而对于“认为自己未来可能会成为一名消防员吗?”这一问题,97.14%的受访者表示不会。那么,为了自己的生命安全,也为了别人的生命安全,请积极地学习一些面临突发事件的逃生技巧,拒绝在宿舍内使用违规电器、吸烟、使用明火、乱拉电线,毕竟每个人生命只有一次,无论是与你一起生活的人、救你的人还是你自己。



为纪念中国工农红军长征胜利80周年,10月25日机电工程学院机械设计制造及其自动化专业1606班在班委的带领下于南教208教室召开第一次主题教育班会。

以追忆长征、缅怀先烈作为切入点,全体同学学习长征精神的内涵。中国共产党领导工农红军进行的二万五千里长征,爬雪山过草地,一路历经千辛万苦,取得了伟大胜利,铸就了流传后世的长征精神。习近平同志说:“长征永远在路上。”青年学生勇抗社会上重任,艰苦奋斗,团结奋斗,走好实现中华民族伟大复兴的“长征路”。

■ 本报记者 杜梦晴

## 新动态



(蔡怡琳/供图)

10月22日,理学院理科实验班1605班在萃萃餐厅东门举办了“校园网贷风险防范”宣传活动。活动目的在于加强校园网贷风险防范意识,推动校园安全建设。

此次团日活动包括在“远离校园网贷,你我共同努力”的横幅上签字,对师生进行了有关于校园网贷了解情况的问卷调查等。随后,同学们进行了知识宣讲,并分析了福建、郑州等地的大学生网贷被骗案件。“这次宣传活动,不仅加强了自我保护意识,还让我学会了一些辨别不良网贷和法律维权的方法。”理科实验班1604班同学宋野说。

在当前,网络在提供便利的同时,也带



(罗凌霄/供图)

来了诸多隐患,校园网贷就是其中典型。大学生要对校园网贷有全面的认识,理性消费,注意保护隐私。

## 明知山有釜，偏向釜山行

■ 经济管理学院 陈倩

天生是个胆小的，也经不住身旁人的推荐和夸奖，看完了《釜山行》。

《釜山行》中，不得不提的是影片中群演的技艺与付出、主演的实力、制作的精良和编剧的功底，正是因为这些内容的存在，才能将《釜山行》的主题展现得如此充分和完整，整部影片才能如此引人入胜。

看完之后害怕了好几天，总是觉得似乎哪一个漆黑的角落里会突然窜出几个满脸血迹的丧尸。我问自己，现实中丧尸的出现并不怎么可能，即便出现了也并非不可控，究竟有什么让我这么害怕？是因为其血腥、传染性强、行动迅速的特点吗？好像也不太对。那是因为惧怕死亡吗？可是我们好像很难把丧尸的存在形态定义成死或者活，毕竟肉体未死，行动力反而更强。那死去的是什么？是意识和理智。所以是否可以说虽然我们都惧怕死亡，但最深层次惧怕的是精神的死亡、意识的丧失，自主的泯灭。我们都渴望活着，但是首先选择活得有尊严，选择在活着的状态上存在自己的意识和理智。我们生存，首先要保留一个自己为“人”的定义，行尸走肉的姿态我们坚决拒绝。而对于此刻，我写这篇文章时难以选择用“他”还是“它”来称呼的丧尸，我们无疑是惧怕的，也深感可悲。

说到《釜山行》，我们最应该谈谈的，其实还是人性。《釜山行》里每个角色的存在都很有意思，不看到最后，不回味几次，我们很难体会出这几个角色背后的深意，很难体会其后的众生面相和世态炎凉。我们如



(图片来源于网络)

若探讨人性，恐怕不能将人群单纯的划分为好坏来看，复杂才是最适合形容人性的词。抛开我们对影片所惯有的主角角度，站在每一个所谓正义和善良对立面的群演的身后观望时，好像也没有必要太过苛责。当强压降临，面对生死存亡，我们首先选择的，都必然是自己，这是理所当然。只是我们在选择自我之后，选择用何种方式对待其他人，能够为同出困境的人付出多少。也不能说是在灾难面前对于所爱的人是一种惠赠，而我们的自爱延伸出的他爱，又能激发我们多少力量去守护自己想要守护的人，守护住他们还是我们心里原来那个样子的人。

胖大叔的勇敢和奉献，最美孕妇的正义和善良，孩子的坚强和单纯，是我们歌颂的，不只是因为美好，也因为稀缺，所以在这样被丧尸淹没的人性里，显得格外的突出和耀眼。孔刘所饰演的主角转变也很耐人寻味，从最初的冷漠自私，到后来的承担果敢，既是在这一场灾难里的醒悟，也是被身旁人感染。他死在自己酿造的悲剧里，不好说可惜或者可悲，只是告诫还是要顺着轨道来，以免毁灭在自己的手里。影片结尾为丧尸打开门的老太，我很想为她说说点什么，却发现自己什么也说不出来，她的选择在我们所有人意料之外但又觉得在情理之中，大概这里面的东西，是我们永远都捅不破的窗户纸，只可意会不可言传。还有一群人特别吸引眼球，他们是学生群体，正值青春的他们遭遇这般灾难，也能坚持斗争，甚至兼顾他人。在我们的社会中常常有这样的现象，越是年长的人，在这样的抉择面前越是退缩。可能被社会磨砺之后只剩沧桑感，曾经的纯良里也只有道道刻痕。所以无论在怎样的环境中保留和宣扬真善美，我们都是不能推卸的先行者。

很感谢在影片的最后导演给了我们未来的开始，我们所渴求的意识和尊严，人性和善良其实都是有希望的。但是最希望的还是《釜山行》不要成为我们未来的预告片。

### 微评论：请取缔杨永信的网戒中心

因为一篇爆款文章《杨永信，一个恶魔还在逍遥法外》，杨永信和山东临沂网络成瘾戒治中心，再次回归公众视野。在这里，“网瘾”依旧被视作恶魔。这里还存在着不平等，学员之间有着等级森严的权力体系，从班委、楼长、“五总”到学员，管教与被管教的角色分明。至于违反者，他们的名字会被画上圆圈，圆圈多到一定数量，就会被送进可怕的“13号室”接受电击治疗……

《中国精神障碍分类与诊断标准第3版》明确未将网瘾列入精神疾病，电击疗法是用于治疗严重的精神疾病，杨永信拿它来治疗网瘾，毫无人道可言。可怕的是，这种侵犯了未成年人权利和人身安全，限制未成年人人身自由的管教方式，堂而皇之地存在了七年。七年后，杨永信仍然是官方论坛的座上宾，临沂卫生部门与网戒中心依然互动频频。即便近日媒体接连跟进，发酵的舆论，也只是改变了家长们对媒体的态度——他们在网戒中心楼下巡逻，随时警惕来访的陌生人。

在这个封闭的小型社群里，杨永信是绝对的权威。不仅学员们服从，家长也视其为救星，所以经常能够看到家长孩子在杨永信面前跪地感恩的画面。外人可能觉得家长傻，但这恰恰是杨永信的精明所在，在网戒这个畸形的供需市场上，他瞅准了对家教无能为力者的刚需。那些家教失败的家长，他们已不再相信“多交流”、“多陪孩子”之类的教育空话，反倒是杨永信，他改造“新人”的能量是高效的——在“13号室”里呆上一小时，一个顽固的孩子就可以获得了新生。

其实客观来说，青少年的叛逆这东西，往好了引导就是自由与质疑精神，但杨永信恰恰把它引向了邪恶的一面。



(图片来源于网络)



## 兵败塔什干 帅奔高洪波

■ 经济管理学院 科比的小迷弟

我选择用标题这样十个字，来概括2016年10月11日的那个夜晚的中国男足。

这是2018年俄罗斯世界杯亚洲区预选赛12强赛的第四轮，中国队客场挑战哈萨克斯坦的一场比赛，这是一场赛前被认为是国足球员和教练的“救赎之战”的比赛。然而0:2的结果却残忍而又直接地告诉我们，这很可能是一场让我们提前告别2018年世界杯的比赛。国足四战一平三负仅积一分，小组垫底。窝火，憋屈，心塞，这是所有人共同的感觉。可这种悲愤的情绪似乎还没达到顶点，场外的一些声音却又把我们的目光吸引了过去。

首先，是时任国足主帅高洪波在赛后新闻发布会的一段看似不温不火的发言。其实这段话不简单，没有慷慨激昂，没有义愤填膺，没有触景生情，平静如以往，内容也如他的个性。“昨天晚上和中国足协领导有过很深入交流，协会领导也认为目前中国男足存在的问题，应该由主教练来承担，我明白这个意思。所以比赛结束了，我现在就提出离开……”这话里带话有不少信息，也留下了许多疑问：1、为什么足协领导与主教练会在赛前一晚做如此深度交流，而不是赛后？2、为什么领导直接明确这个责任该由主教练承担？3、高洪波说他明白这个意思，他明白了什么？4、这样的对话是不应该对外的，为何高洪波在发布会上透露这样的细节？一连串的为什么，随着高洪波离开时稍显落寞的背影，永远没了答案。

紧接着，是来自足球名宿、评论员、记者的各方评论和发问。“为什么四场比赛四套首发，四套阵容？”“本就破门乏术的国足，为什么不制定成体系的定位球战术？”“为什么不安排球员踢他最擅长的位置？”譬如世预赛第一场，为什么要让本来是踢后腰的郑智去踢中后卫？第四场，为什么要让踢边后卫的张呈栋、姜志鹏踢边前卫？”一时间，各种疑问，批评不绝于耳。而这一连串的发问，是对过去的总结吗？更是对接下来六场比赛的期许。这一切，都要交给国足的新主帅，细细考量。

赛后有人说，“中国足球到了最危险的时候”。仔细一想，还真是。尽管对于经历过“519惨案”“金州惨案”和“黑色三分钟”这样诸多不堪往事的中国男足而言，这次世预赛的糟糕表现，只不过是这支队伍以前，现在甚至是今后很久都将习以为常的事情。但不同的是，当下的中国足球，却面临着“职业联赛热火朝天，国家队成绩毫无起色”这样的前所未有的尴尬局面。如果不及早改变，中国足球在金元足球的趋势下从此一蹶不振，绝不是危言耸听。

夫唯不争，故天下莫能与之争。我们需要改变，需要踏踏实实往前走。我们需要足协去改变。需要中国足球去为中国足球的健康发展营造良好环境。

中国足球的发展，绝不仅仅是联赛的发展，而应该是下至校园青训上到国家队集训备战的全方位发展。能不能落实校园足球战略并收获成效？能不能在发展高水平联赛，引进高水平外援的同时，提升本土球员的技战术能力和素养？能不能在球员收入提高的同时，继续保持他们为国而战的荣誉感和使命感？作为中国足球的监管者，足协任重道远。

我们需要球队去改变。需要国家队，尤其是教练员，以更加智慧，实际，全面的思想去制定战术，以更加客观，冷静，公正的标准去选拔队员。治大国如烹小鲜，



(图片来源于网络)

治理球队也是一样。优秀的教练制定出的适合的战术，还需要出色的球员去执行。所以一定要确保每个位置上最优秀的球员都进入国家队。比如前四轮，立足

于防守反击的国足，却不知为何拒绝招曹口定这名国内最好的带球突击手入队。”苟利国家生死以，岂因祸福避趋之”这是高洪波第二次担任国家队主帅，接下国足这个当时谁也不愿意接的烫手山芋时候的发言。没错，是他把国足从四十强赛被淘汰的悬崖边上拉了回来，没有他，国足不可能时隔十五年重返亚洲区预选赛十二强赛。但是当教练，绝不是光有一腔热情和一份情怀就够了。

“还如如愿见着不朽，就把自己先搞丢”，这是赛后我发的唯一一条朋友圈，哀其不幸怒其不争，无奈、气愤但又割舍不下的情感汇集在一起大概就是这样一种感觉。爱国足15年了，陪他经历过五里河出线的狂喜，经历过亚洲杯亚军的遗憾，更经历过类似于1:5输泰国还有现在这样世预赛一败涂地的漫长黑夜。和我一样的光球迷内心都有同样一个声音：国足可以输，但不要谁都输；我们可以接受输球，但接受不了不努力。正所谓“不自量力的还手，直之死方休”，我们希望看到的，是在国内职业联赛如火如荼，球员工资水涨船高的今天，国足的比赛依然有战术纪律，有拼搏精神，有赢的信念。球迷是最可爱的人，最宝贵的财富，最忠实的第十二人。塔什干的凄风，西安的苦雨，还有以后更多的困难，球迷都会陪着国足一起，踏踏实实走下去。

以前电视解说总说“留给中国队的队时间不多了。”而现在，中国队输得只剩时间了。正所谓不破不立，国足需要放平心态，从头来过，一步步走过。

“越过山丘，依然有人等候。”



(图片来源于网络)

很荣幸，我们迎来了自媒体时代，更荣幸的是我们拥有了微博，从此打破了拥有话语过滤权的传统媒体对言论的垄断。然而，万幸中的不幸，你走近了我们。你，没错，就是说你，你可知道你犯了多大的错？动了我们的微博，又伤了多少人的心。因为你，我的偶像并柏然永远的离开了微博，他不仅仅承担了失去老朋友的痛苦，更因为你的存在而遭到了更大的伤害；为了躲避你，我们的“亚洲一姐”张帅在不能参加比赛的悲伤下，还离开了我亲爱的微博！

我可悲的键盘侠们，你们躲在屏幕之后，肆意妄为，可知伤了那许多善良人的心？你们自以为是最有勇气的人，事实上却是最卑微的人，你们不敢在现实中迎难而上，迎面压力，只敢在一个虚伪名字的保护下肆意谩骂，彰显着你们的“勇气”，伤害着人们，伤害着我们自由言论的空间。

那么，可敢卸下你的面具，以真实的面孔来面对我们再肆意妄为呢？没有美颜，没有P图，只要一个真正的你。不要生气，更不要喷我，我们没有限制你的言论自由，我们只是要求网络实名制而已，仅仅只是一个名字的差距，你便不敢发言了吗？言论是自由的，但不是没有素质的，真正的自由言论空间是应该在保持这个空间干净的前提下自由的进行发言，提出自己的观点，而不是肆意的谩骂，也不是随意的跟风。

而，网络实名制，只是为你套上一个类似法律却没有法律的暴力性质的枷锁，让你言论自由的同时，注意你的措辞。那么，亲爱的键盘侠们，你们可有勇气接受？实名制不只是为了限制你们，更给了你们一个良好的出名的机会不是吗？发表正确的令人钦佩的观点，不是可以让真正的你得到赞扬，收获到言论自由的真正欣喜不是吗？

亲爱的你，不要拒绝实名制，我们的言论需要自由，然而，当人们曲解了自由时，不需要一些措施来限制你们所谓的自由吗？

亲爱的你，若你接受了实名制，有限制的自由，我们可还会在多年以后再发出那惊呼“还我微博”吗？

## 还我微博，说你呢！

地球科学与技术学院  
于小杰

网络暴力

编者按：

“微博评论”作为广大网民吐露心声的根据地，成为了兵家必争之地，他们为抢热评、求“翻牌”而乐此不疲，甚至无所顾忌地频发违反道德甚至法律的言论，造成微博的信息混乱和良莠难辨。许多网民纷纷提出实行“微博实名制”，以此整顿网络风气。而另一部分人则反对，声称每个人都拥有言论自由，连自己的心声都不能一吐为快，还要微博何用？

### 播撒道德之种，拔除谩骂之花

储运与建筑工程学院 张志松

从范玮琪晒娃被炮轰，到王宝强离婚被热议，再到李开复父女被恶意中伤，微博已然成为了网络暴力的温床。当言论自由成为网络暴力的借口，微博实名制是否应该实行？

在我看来，微博实名制只是一种掩耳盗铃的做法。网络暴力的根本原因是什么？正是人们网络文明意识的淡薄。如果不能解决这一根本问题，即使微博实名制，也会有新的混乱区，也许是大神辈出的百度贴吧，也许是开放包容的天涯社区，更甚，也许是精英汇聚的豆瓣、知乎。只有网民都具备了基本的网络道德，才能还网络一片净土。

一些网民认为，在网上发表言论是自己的权利，是言论自由，不管那言论是多么的不妥、会给其他人造成怎样的不便与伤害，他们都是无辜的。然而，世界上从不存在绝对的自由。卢梭说：“人生而自由，却无往不在枷锁之中。”自由只有相对，没有绝对，保护公民自由的往往是被网络愤青所唾弃的规则。现实生活的一些不如意，让一些网民在虚拟平台变得极端，他们把对于他人的伤害当做一种发泄的方式，在无关紧要的争论甚至辱骂中寻找自己在现实生活中低微的存在感。一个两个这样的人出现，会被群体忽略或反击，但如果这样的人已经成为网民中不小的一部分，那么整个虚拟网络都会因他们而乌烟瘴气，原本文明上网的网民也会被他们“传染”，抛弃规则，加入“喷子”一族。长此以往，虚拟网络将不存在任何自由，只剩互相伤害。

那么，要怎么做，才能杜绝网络暴力，还网络一片净土？

网络的主体是全国7.1亿的网民，所以网民需要培养自己最基本的网络道德。其实，大多网络施暴者在现实生活中并不暴戾，甚至可能对他人非常友好，只不过在网上他们忘记了他们所攻击辱骂的对象也是现实中的人，也会因他们的言语而难过沮丧。平时怎么对待别人、保持怎样的礼节礼貌，在网络中亦应如此，这样网络暴力便会少很多。此外，“微博实名制”会被一些网友强烈反对，是因为他们也都知道他们在网络上的所作所为是不好的，不想被别人了解到；反观知乎中以自己专业知识为旁人解疑答惑的热心网民，他们并不介意甚至主动将ID设置成自己的名字。由此看来，微博实名不应该是一种手段，而应该是一种结果。

作为管理方，网络平台运营者也应负起责任。伊坂幸太郎曾说：“一想到人类竟然不需要通过考试就直接为人父母我就后背发凉。”我认为，在社交平台发言、讨论，更需要通过最基本的网络道德素养测试。我国知名弹幕网站bilibili就采取了答卷注册的措施，这种方式就有值得各网络平台学习的地方。网站的发展不应只看用户量，用户素质高才有利于网络公司的运营。

因为网络暴力，多少心灵被摧残；因为网络暴力，多少美好被破坏。为了不让悲剧继续发生，为了不让恶意继续蔓延，我们要在这片虚拟的土地上播撒道德之种，还网络一片纯净。

### 微微措施“薄”人意

机电工程学院 梁伦玮

自2010年起，微博用户呈井喷式的增长，微博的蓬勃发展给人们生活带来了巨大影响，在微地形形色的负面影响下，势必需要一些手段来改善一下微博的环境，但微博实名制并没有实施的必要。

微博提供的是一个分享的平台，它存在的意义便是让网民能够畅所欲言，发表自己的观点，分享自己所思所想。虽然会有一些网络暴力、污蔑、煽动的行为存在，但是相信与否不在于实名制是否实施，而在于微博用户自身对待事件本身是否合理合法的看法，实名制的实施只会是一种限制，体现不出群众对事件本身的真实看法，最终微博也会走向只会倡导，不会批判，只会分享美好，不会揭露黑暗的尴尬境地。

微博是一个社交平台，同时也是一个重要的舆论产生地，一些社会热点问题会在这些不同的言论中，彻底发酵，人们追求的言论自由在微博这个自媒体上得到了最大的解放，（一些观点甚至违背了国家的政策规定，但是并不能否定它的正确性，如果这时再出台政策来加以限制，会失去大量乐于评论实事，有正义感的网民。

微博是一种新兴的自媒体，并不是主流媒体，而发展甚至有赶超主流媒体的趋势，这主要是在微博这个虚拟环境中，人们没有顾虑，发表自己最直观的意见，虽然一些很片面，甚至有些无理，但是这些被当作了微博的神回复，让网民在不经意间得到了一种放松，而这些不着边际的言论，有时甚至被当成了微博界的“一股清流”博得众人一笑。一旦加上实名制，那么就又变成了一种主流媒体，发表的言论就又循规蹈矩，变成一个无聊的虚拟平台。

在网络技术层面上，由于不存在绝对安全的网络防护措施，因此用户的个人隐私信息无法得到有效保全。这有可能导致个人财产、声誉的损失，更严重者会影响到国家机密的安全。值得注意的是，自从韩国实施实名制之后，互联网上，所谓的“身份证伪造器”猖獗一时。此类软件的出现，导致所谓的“实名制”名存实亡。

在法律技术层面上，我国缺乏一套公平的举证责任与免责证明制度和相关法律，对于实名制认证者是不公平的，他们没有义务时刻登陆账户以证明没有被盗用且关于账号的流转及继承问题在我国法学界尚未形成统一意见。在不完善的法律体系下，实行微博实名制实在是对公民的一种伤害。

政府为了管理微博推出了实名制的手段，但是这个手段并不能有效得管理微博，因为真的传播谣言、制造谣言的人并不会用自己的真实姓名进行注册。证监会曾在追查老鼠仓的时候发现涉案账户的开户人已经去世好几年了，连需要证件当场操作的机构都有这样的漏洞，何况只是网上审查身份。推行实名制只会遏制中国微博的发展，使得大量微博用户流失。

所以，施行实名制只会遏制中国微博的发展，使得大量微博用户流失。我认为只有自由的言论才能更好的管理微博，一个消息只有在传播的过程中才能辨别真假，言论的自由允许正面和反面的意见共存，在辩论和驳斥中公众能通过自己的智慧辨别出谁说的是真话谁说的是假话。自有的言论也可以从侧面监督政府的工作，使得政府在公众的监督中不断进步。

言论的自由并不等于言论的随意性和不负责任，应在鼓励自由言论的基础上管理随意性、不负责任的言论，这些工作其实微博的管理人员已经在做了，微博实名制纯属矫枉过正。对于谣言也许微博管理员无能为力，但是谣言是经不起时间考验的，“谣言止于智者”这句中国的老话在如今仍然适用。

既然喜欢微博的自由，为什么还要加以限制呢？

## 学会幸福

化学与工程学院 缪荣壮

### 斗士外表下的L

大学，把我们来自五湖四海的游子系在了一起，这里有着截然不同的生活方式的碰撞、价值理念的冲突与交融。我很好奇：迥异的色彩融合在这个大染缸里，会给人怎样的惊叹呢？

窗外的天空还泛着鱼肚白的时候，L的闹钟就无情地击碎了我们的美梦，说实在，正是睡意朦胧的时候，铃声听起来嘈杂而且冰冷，由鼓膜传到内心的冷酷。L是班里的学霸，平时的生活就是朝五晚九，图书馆熬夜到凌晨的时候也是屡见不鲜。他没有参加社团，似乎是一心扑在了学习上，这学年还要打算学双学位，如果有幸看看他的课表，确实有些令人敬畏，密密麻麻一周满是课程，一般人可能真承担不了这样的压力。就我感觉，L像是一个顽强的斗士，每一刻都准备发起冲锋，骨子里流着的是不安分，言行里奉行的是专注。然而这只是表面下的他，努力表面之下的他也有焦虑不安的一面。他曾谈起过对于来自以前同学的压力：有差异就不免有比较。他心里也很明白自己的这一点成绩根本算不得什么，相比那些顶尖大学里的同学来说，差距或许从来就没有缩小过，尤其是自己偏安一隅，根本很少有来自外校的竞争，内心里好像温水煮青蛙一样，想要挣脱却又无能为力，只能靠更努力的付出来掩饰心底的不安。

### 焦虑是工作的影子吗

我觉得L可以代表一类人，当有情绪的时候，也不会去找人发泄，说得幽默点，就好比武林高手中了毒，自己会“拿内功把它压下去”。明星乔任梁就是一个习惯隐藏自己情绪的人，同事说他“有事自己扛，报喜不报忧”，也许正是这样的性格，被扭曲了的事实和中伤的话语在他心里才得不到

排解，这才使抑郁的症状越发严重，最终酿成了悲剧。对于“拿内功把他压下去”的人，我想他们的情绪从没有真正的平息下来，可能他们在紧张快速的节奏中，很少有时间认清自己，也没有发现焦虑究竟来源何处。排解焦虑，我觉得一定程度的自我认识、自我接纳是很必要的，认识到“成功不是唯一的目的”和人生中的美好之处。比如现在越来越多的人去选择学习瑜伽、冥想、健身等，这也是自我完善、提高的过程，不仅仅在于身体上，更是对于精神内核的提升。另一方面，我觉得当代大学生焦虑的一个原因也体现在社会的发展，全国范围内大学扩招。培养一名大学生也许就已经耗尽了父母一生的积蓄，而社会也并没有许诺一个轻松的就业环境，大量社会岗位无法吸收的毕业生使竞争气氛日益残酷。

也并不是所有人都像L那样有着十足的干劲，很多人不由自主地选择了懈怠。其表现就在于学习工作不认真，厌倦与人交际，对生活失去了部分乐趣，看起来似乎很不上进。我觉得懈怠的原因不能全归咎于自己身上，或者说指责别人不上进。但反观自己，谁没有沮丧、焦虑、情绪低落，觉得自己一无是处的时候呢？笔者也有过这样的一段灰色经历，进入大学后一段时间，看着身边的人都有自己的方向并努力奋斗着，我常常感到手足无措。有这样一种说法，原始人在荒野上，突然有猛兽逼近的时候，内心会不由自主地感到不安，我当时就是这样一种感觉。我也明白这是怎么回事，我读的专业并不是我的理想专业，上课学习的时候会有一种错位的感觉，找不到认同感。

### 学会幸福

现在回过头来看，我发现当一个人非常迷茫、低落的时候，要有一个，作为一个非常温暖的容器，可以承载你，才可能让你恢复清醒。换言之，摆脱低落的情绪你就需要同他人倾心地交谈，释放出消极的情绪。当然交谈并不仅指社交上地交谈，交谈的结果在于理解，比如理解影像、书籍里人物，对这些人物的理解过程也是交谈，比方说了解吉尔与“黑狗”的对抗，能给人对抗抑郁打一针强心剂。

当然也存在其他的解决途径，这就不妨谈一谈我印象比较深刻的人物——乔布斯。那是乔布斯在斯坦福大学演讲，他说在大学里读六个月耗尽父母全部的积蓄后，不知道自己一生真正想做什么，也不知道大学将如何帮助自己找到答案，所以他退学了，退学对于乔布斯来说是一个新的开始，应该说是找到自己目标的开始，他可以去学习自己感兴趣的课程，里德学院的书法课是全美最好的，乔布斯深深得被其中得美感、历史感、艺术性迷住了。看起来毫无价值的书法学习却在后来为苹果带来了收益，如果没有这门课程，苹果就没有各式各样、版距美观的字体，自从微软照搬了之后，没有一台电脑不拥有这样赏心悦目的字型。乔布斯给出了他的答案，你必须相信生命中的点点滴滴存在着某种联系，生活中需要信仰，需要相信些什么。这也可以解释为什么有的人消沉，正是因为他们的内心是空的，是一片荒芜的不毛之地，没有什么让他们觉得生活是美好的，他们放弃了选择更加多彩生活的可能性。

大学生生活给了我们诸多的可能性，却没有给我们一个答案——怎么样的人生值得一过，这个问题留待我们解决，但我们多少找到了一些门路：相信人的内在力量可以改变外在命运，而这，或许就是千千万万个你所信仰的，所为之奋斗一生的东西。

## 校内留学咨询站

机电工程学院 路兴宇

谈到留学，有的人的第一感觉可能是遥远，留学需要熟练地掌握一门外语（英语、德语等），还要高昂的留学费用，更需要刻苦努力地学习，这离我本打算的生活实在是有点远。但对于有的人来说，留学是另一条可能的出路，可以增长见识，拓宽视野，学习先进文化知识等等。正所谓条条大路通罗马，不同的人也有不同的抉择。今天，小编汇集校内各路留学信息，希望能给需要的人带来一点点微小的帮助。

- 一、美国密苏里科技大学联合培养项目（包括“3+2”联合培养项目与“2+2”联合培养项目），该项目面向全体本科生，约在每年10月12号左右于南教开设宣讲会，具体情况可咨询校留学办。
  - 二、澳大利亚留学项目（硕士研究生培养项目+联合培养项目），该项目面向校全体本科生，另外还有澳大利亚冬令营相关项目的介绍，约在每年10月15日左右于南教开设宣讲会。
  - 三、德国卓越大学留学项目（项目较多，可咨询校留学办，选择适合自己的），面向本科一、二年级，将会于德国完成硕士或博士学业，约在每年10月20日左右于南教开设宣讲会。
  - 四、台湾云林科技大学、台湾元智大学留学项目，名额很少，都免学费。其中云林科技大学主要面向机械、工业设计专业的本科二、三年级，元智大学则面向全体本科生。
- 相关的国外学习的机会还有不少，比如暑期赴美带薪实习项目等等。如果你有这个条件，到国外去经历一番，学习一番，成长一番也不失为一种选择。

## 大学生兼职那些事儿

经济管理学院 刘馨

对于大学生来说，兼职是其主要收入来源。那么如何寻找兼职，如何选择兼职，兼职时又应注意什么就成了我们关注的主要问题。

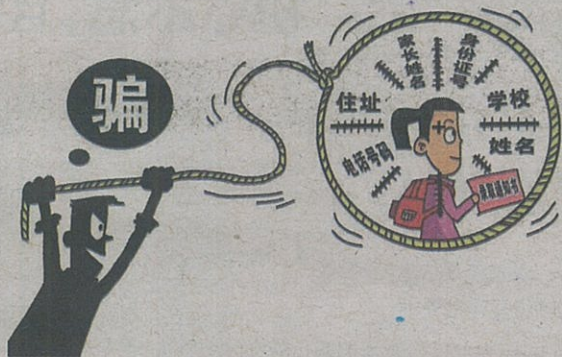
首先，如何寻找兼职？寻找兼职无非就是两种方：线上和线下。线上主要是通过兼职群或兼职软件，线下就需要自己在学校及学校周围探寻那些不定时发放的招聘信息。

那么我们应该如何选择兼职呢？首先，考虑安全性。那些线下自己联系的商家安全性都是蛮高的，但是线上的就不敢保证了。虽然线上的兼职信息也是通过后台管理者审核安全才发放的，但也难免会有乱入者。所以对于线上的兼职在选择时应注意以下几点：不选择偏远地区，尽量与朋友结伴而行，不能工作到太晚。其次，考虑可行性。网络刷单，拒绝！因为这一般会收会费，而且对于我们大学生来说没那么长时间花费在网络上，对身心健康及学习都是不好得。需要索要他人个人信息的兼职，拒绝！相信大家都有过被人索要个人信息的经历，很多人不愿接受这种请求，本质上讲这种行为是侵犯个人隐私的，更何况这种兼职是有“业绩”要求的，对于大学生来说应该是很很难做到的。所以一定要选择实践性强的兼职。

接下来我介绍几种常见的大学生兼职，并说明一下他们应注意的事项。

- (1) 发传单：比较轻松，一般一天60-70，除态度要良好外无其他要求。
- (2) 餐馆饭店水果店服务员或收银员：一般10-12每小时，工作时间通常是需要站着，很累。要求态度好，保持微笑。（酒店服务员通常需要黑裤黑鞋）
- (3) 家教：一般网上获取的家教信息都是要收信息费的，所以选择网络信息平台一定要可靠。最好在学期初教，能做一学期。教得好可以和家长协商一直做下去。
- (4) 群演：这样的机会虽然不是天天有，但是还是会有机会的，毕竟我们位居大青岛这个美丽的城市，影视取景还是比较频繁的。工资大约30-1上午，只要配合导演要求，不会很累。
- (5) 微商：这应该是频繁活动于大学生群体之间的一种兼职，挑微商团队要注意两点，首先要看产品，自己要明白有没有销路；其次是规矩，一个好的微信团队一定有其严谨的规则。

你也中招了？  
电信诈骗



化学与工程学院 候铁捷

就这两三个月，大学校园内电信诈骗案件层出不穷，曾经被公认成高智商、高学历的大学生却成为了骗子频频得手的对象。人们在气愤骗子可耻行为的同时，也不禁产生疑问：电信诈骗在大学校园内如此猖獗，究竟是骗子套路太深，还是大学生实在是好骗呢？

临沂女高中生徐玉玉被电信诈骗骗走9900元学费之后不幸气绝身亡，临沭大二学生宋振宇遭遇电信诈骗，情绪激动造成心压骤停不幸离世，一桩桩骇人听闻的大学生电信诈骗案件造成的严重后果让人们触目惊心。在这种状况下，细心的网友列出了高校中常见的13种诈骗手段，其中主要为假冒亲友、冒充老师、短信引诱、钓鱼网站、QQ盗号等几种社会上骗子常用的手法，由此看来大学生受骗和自身学历无关，和社会、生活经验有关。大学生屡遭电信诈骗，主要是因为大学生们社会经历少，社会经验少，自我保护意识较弱，而且容易相信陌生人的花言巧语，这才造成校园电信诈骗案件的频频发生。那么我们应该怎么做才能避免此类案件的发生呢？

首先，要识破骗术，避免上当受骗，最关键的就是怀疑：用怀疑的态度去多方确认。用马后炮的话说但凡诈骗，无外乎就是编造一些虚假的信息，引诱人们上当。既然是虚假的，就难免露出破绽，正如最近一个网上的段子：“在注册网站，或者填写表格，要求我写真名时，注册Sina时我就填某新浪，注册Yahoo时我就填某雅虎，注册Google时我就改成某谷歌，今天我接到电话，问：是某建设先生/小姐吗？这样，我就知道建设银行把我的个人资料卖了。”看过之后不免博人一笑，但笑过之后，却更应让我们意识到当前的严峻形势。当信息泄露已然发生无法挽回的情况下，我们的信息就成了骗子手上骗取我们财产的筹码，这也要求我们提高必须警惕，在面对可疑的信息时多张点心眼，多去怀疑其真实性，去多方求证。

其次，现在大学生的心理承受能力确实让人们担忧。电信诈骗固然可恶，可因此而一蹶不振甚至断送自己宝贵的生命却是绝对不可取的，吃一堑长一智，人生还有太多的精彩等待发掘。或许被骗的确实是一笔不小的钱财，但再大的损失也没有比年轻的生命更可贵。人的一生不会一帆风顺，我们大学生在遭遇电信诈骗后，伤心痛苦是肯定的，但我们要做的不是伤心欲绝，而是想方设法去追回损失，去和老师商量，去和家长商量，去警局报案等等。何况赛翁失马焉知非福，宝贵的深刻经历对我们大学生日后的成长大有裨益。

最后，作为大学生，我们还应该增强相关的法律法规知识，提高受骗后报警的意识，要有在第一时间内报案的敏感性，把信息发布给老师、同学及相关部门，以自己的经历去警示他人，避免此类案件在校园内的再次发生，同时也让骗子付出其应有的代价。



# 与伪科学的持久战

——记思创论坛第91期演讲嘉宾司马南

文学院 任楠楠



(记者部李洋/供图)

鲁迅先生曾说：“中国文化始于巫。”巫，作为中国最原始的职业，到近代更是发展为跳大神等形式。80年代后，社会上突然出现了一系列所谓“大师”，他们会意念移动，会硬气功，能胸口碎大石，能隔山打牛，甚至会气功治病……一时间名噪天下，许多人慕名而来。

这些所谓的大师，披着科学的幌子，招摇撞骗，许多人因为所谓的神药或气功疗法，病情恶化、一命呜呼。当时只是一个媒体工作者的司马南，决心解释这些伪科学。他明白一味地奔走呼号做宣传，并不能让被蛊惑的人看清事实。他想到最困难，但也是最有效的方法，就是“以其人之道，还治其人之心。”他决心自己掌握所有的“特异功能”绝技，第一次练习头顶开砖，他被锤子的巨大的冲击力砸成了轻微脑震荡，回忆当时场景，他说：“当时一下子就懵了。”但他没有放弃，一遍遍地练习，一遍遍地思考其中的玄机，后来发现需要同时掌握力道和向下传导的时间，才能减少对头部的冲击。头顶开砖练成后，他又开始研究其它所谓神功。经过十多年的自虐式修习，掌握了吞火、逗药片、意念弯勺、思维传感、隔山打牛等技能。他模仿特异功能的生动的表演

及其反伪科学报告具有视觉和思想的冲击力。十年来，在全国各地大学、机关、部队、厂矿现身说法做反伪科学报告不计其数，在国内外各类媒体上顽强发出自己的声音从未间断。司马南的行动，理所当然地成为中国反对愚昧迷信进行科普宣传的一道风景线。在他的努力下，严新、胡万林、李洪志等著名神功大师纷纷落马。

他是唐吉珂德似的英雄，一个人，单枪匹马，铩羽而归。他在大多数情况下是孤独的，因为无人同行。而且他挑战的是一个数目庞大的群体，像毒瘤一样积聚在社会的盘根错节。为此，几度招人陷害、遭报复、被拘禁、被打伤。他印象最深的是在终南山，被当时的神功大师胡万林众多弟子暴打，“脸上挂着彩，衣服都被撕了，身上都是痰。”回到家，妻子看到他的狼狈样子，不让他进门，对他说“你不配有家。”妻子有气恼，有后怕，更多的是心疼。每次回忆这段往事，司马南都会眼眶湿润，他理解妻子，但是他更明白自己的使命。他把自己比作“破皮球”，呆在角落，但是被人踹得越用力，弹得越高。2014年11月19日胡万林以非法行医罪被捕入狱，这场战役，最后以司马南的胜利而告终。

讲座中有人引用星云大师的话“周遭的一切，不论善恶美丑，都有存在的价值，就像一座生态完整的森林，有大象、老虎，也一定有蟑螂和老鼠。”问为何要去打击伪科学。他回答说，“我也是这个生态系统的一部分，我存在的意义，就是揭穿伪科学的黑幕。自由，是不能干涉别人的权利，而伪科学的存在已经伤害到了一些普通人的利益和安全。”台下掌声雷动，为他的智慧，更为他的勇气。

如今的他，已经61岁，依旧有活力，有激情，有时被人误认为巫启贤。不在体制之内，虽然忙碌，世界各地到处转，却悠闲自在。和年轻时候相比，他多了一份淡然，已经很少去进行反伪的活动。除了年龄的原因，他也欣喜地看到以方舟子为代表的新一代打假斗士的出现，他终于不再是一个人在战斗。他很欣赏方舟子，认为他的作品会流传千古，成为不朽的杰作。更让他开心的是，“大环境变了，天地之力，时来”，随着人们科学素质的提高和网络打假的普及，已经越来越多的“神功大师”未出山就被网友“无情”揭露。他曾在《王林原本可以多混几年，被互联网+害死了》的文章中写到，“他完全不能理解李克强总理反复强调的互联网+究竟意味着什么。他也不能理解在互联网时代，他的那些给首长表演时每每奏效的冒傻气的大话骗不过聪明的网民，当他被那几个人弄得在互联网上名声大噪的时候，便是他该消隐于江湖的时候。”

面对大学生们，他给出的建议是养成科学精神。而所谓的科学精神，一是具有怀疑精神，二是对各种现象、问题进行实践检验。当被问及对于宗教的看法，他很欣赏国家关于宗教信仰自由的政策，“各美其美，美美与共，世界大同。”

张洪林、司马南、李力研正是有了他们，盘旋在中国人头顶的那股蒙昧的云雾才被驱散，当年肆虐了十多年的神功才被退下历史舞台。而我们知道，伪科学也会随着社会的发展不断伪装，这场与伪科学的斗争，还在继续。愿越来越多的人培养科学精神，让伪科学无处遁形。

# 大隅良典——一个老人的平凡与非凡

储运与建筑学院 韩哲

2016年的诺贝尔生理或医学奖颁发给了对细胞自噬有着卓越贡献的大隅良典，自噬是细胞内重要的物质分解代谢过程，也是真核生物中一种进化上高度保守、用于降解和回收利用细胞内生物大分子和受损细胞器的过程，能够为人体快速提供能量、消灭入侵细胞的病毒，同时还与众多老年人体内的疾病、癌症等病发机理有着重大的关联。

与平时人们心目中严肃认真的科学家形象不同，大隅良典先生像极了随处可见的老头，和蔼的笑容、温和的气质，把他的睿智衬托得更加亲近。

## 大器晚成

“21世纪是生物学的时代”，这是时代的风向标，却也被很多生物学专业的学生嗤之以鼻，世界范围内生物领域的研究还不够深入，使得众多高水平生物学研究人才只能在实验室打打杂儿。这一点让人行更早的大隅良典也在职业生涯的初期吃尽了苦头。

大隅良典1945年出生于日本福冈，父亲是九州大学的一名工科教授，浓厚的家庭氛围让大隅良典从小就对科研生活。大隅对自然科学的兴趣更加浓厚。他最初是对化学感兴趣，进入东京大学学习化学，然而真正接触这个专业却让他失去了兴趣。当时是1960年代，分子生物学方兴未艾，大隅决定转向这个领域。

在日本读博期间，大隅良典研究的是大肠杆菌的蛋白合成，但“不幸的是，我没有得到很好的结果，读完博之后，我发现日本很难找到好工作。”

职业的困境使他决定继续攻读博士后，他去了纽约，在洛克菲勒大学的一间实验室继续他的研究生涯。在那里，他日后的成就才开始生根，并让他最终独享2016年的诺贝尔生理学或医学奖。

在洛克菲勒大学的那段日子并不好过，大隅在博士后期间再次改变研究方向，踏入一个自己并不熟悉的领域，因而举步维艰。也是在这个时期，他开始接触到酵母细胞。

1977年大隅良典回到日本，在东京大学继续自己的研究。与那些被时代宠幸的幸运儿，如25岁就得到诺贝尔奖的布拉格、31岁就得到诺贝尔奖的海森堡不同，直到1988年，43岁的大隅良典才因为发现

了一些运输蛋白的系统而晋升为副教授，终于拥有了属于自己的实验室。

## 从0到1

作为百年历史上超过三分之二的次数都颁发给团体的诺贝尔生理或医学奖，这次大隅良典先生的独得显得格格不入，正是为了表彰其对自噬现象研究的开创性工作。

大隅先生擅长的面包酵母是一种单细胞生物。在生物学家的显微镜下，大肠杆菌是原核生物的代表，而酵母细胞则是真核生物的代表。酵母细胞比一般的细菌要大，所以较好观察，且其真核细胞的身份，让许多针对独立细胞内部的研究围绕其展开。

在自噬现象机理受限于哺乳动物复杂调控而不明晰、在单核细胞生物中从未发现的背景下，大隅良典先生毅然决然投入面包酵母细胞的自噬研究中，1992年在缺乏营养的情况下，酵母细胞的自噬现象第一次被人类发现，以此为基础，大隅良典的团队人为打断自噬过程，使现象积累，构建酵母突变体，并凭借这得到了与细胞自噬的相关基因，1997年大隅良典教授的团队成功克隆出了ATG1基因（即 autophagy related gene）。之后，又有30多个ATG基因被人类找到。之后，和自噬有关的信号通路才得以被阐明。自此，人类研究细胞自噬现象的基础从“0”变成了“1”。

## 不忘忧国

对于800万瑞典克朗的奖金的用途，大隅良典在获奖后的记者会上表示，自己对“住豪宅和开外国车”并没有兴趣。他现在急切要做的，是在日本创造一个支持年轻科学家的体系。他表示要把奖金用于这个方面，但这些奖金远远不够，因此他也呼吁日本政府给予更多支持。

大隅良典在记者会上说：“我想要创造一个环境，在那里，年轻的研究者们能够更加蓬勃一点地追求自己的研究。”

日本在2001年3月出台的第二个科学技术基本计划中提出，要在50年内拿30个诺贝尔奖。时至今日16年过去，还没到时间的一半，已经有17人获得诺贝尔奖了，感叹日本的科研实力进步之快的同时，我们也应该反思自身，也许不需要以得到诺贝尔奖为目标，但是一定要瞄向星辰大海。

## 微思考

大隅良典是第23位出生于日本的诺贝尔奖得主，让人不禁思考，日本医学研究为何能屡获诺奖？

- 一、研发经费投入较高
- 二、获奖者均有留洋研究经历
- 三、研究具有传承精神
- 四、研究环境相对自由

# 初心不忘，且行且歌

化学工程学院 张冰洁 文学院 朱丽

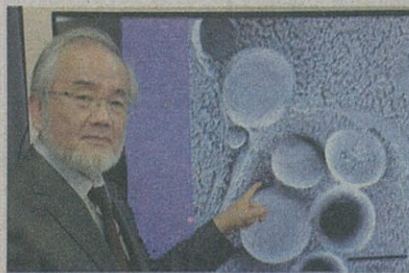
以代表广大学生为根本利益的学生会，始终秉承全心全意为同学服务的宗旨，是大学生思想和精神的航标。近期本报记者专程采访校学生会主席徐明权，了解学生会与他背后的故事。刚刚结束会议的他，眉清目朗，始终挂着和善亲近的笑，与我们抵掌而谈。

工作中的他，认真负责，身为学生会主席他始终把不变的初心作为职务担当的重要素质。日常工作统筹兼顾，协调各个部门的高效高质量开展工作，带领学生会将一项项服务同学的活动办得有声有色。而这些成绩并非我们表面看上去那么光鲜，学生会其他同学坦言他也付出了比其他人更多的努力，每天除了正常学习和休息的时间都能看见他在办公室忙碌的身影。他也是从学生会最基层做起，肯吃苦、多干事，用乐观的心态去迎接生活和工作中的每一个挑战，逐渐养成专一、高效的办事风格。谈到两年多来的收获，他以“担当了一份责任，追求了一种精神，体验了一波成长”做了总结。

生活中的他，把“守正笃实，久久为功”作为自己的座右铭和生活准则。喜欢书法，愿用笔墨书写人生；爱好摄影，愿用镜头记录生活；酷爱读书，愿用经典陶冶情怀。除了认真学习和主持学生会工作外，他还创办自己的公众号，准备着自己的第一本书，玩图撰诗，感性与理性并存。他认为大学生不应只活在自己的小天地里，要不断尝试新鲜事物，要不断感受周遭变化，去丰富、发现那个最好的自己，为梦想而努力，一颗初心，煮漫岁月。

10月23日，以“魅力小黄山，缤纷体育季”为主题的我校第十二届青年健身节暨“小黄山铁人接力赛”拉开帷幕。接下来的一月有余，他和学生会全体成员将组织开展各类竞技比赛、趣味体育活动、朝夕拾怀旧运动以及拔河比赛、跳绳比赛、趣味运动会等系列群众性体育活动。这不仅能够带动广大同学积极参与锻炼，而且还能培养大学生的团队协作意识，更好展现石大学子良好的精神风貌。关于组织开展各类丰富多彩、趣味浓厚的体育健身文化活动的深度意义，他说：“我校组织开展青年健身节就是要鼓舞石大学子积极参与体育锻炼，走下网络、走出宿舍、走向操场，以石大青年的蓬勃精神为学校发展注入生机活力，为祖国繁荣富强贡献青春力量。”

“砥砺前行，立己立人”。在被社会惯性牵引的时候，他选择追随自己内心的召唤；在面对安逸生活的诱惑时，他选择奉献和付出自己的时间。坚忍平和的他，宠辱不惊，自信自励，在平凡中不断追求不平凡的价值。



(图片来源于网络)



开启石大人文新天地



## 唯书最相思

文学院 张亚楠

近日网络上颇为流行一个句式：“我还是很喜欢你，像风走了八千里，不问归期。”就如同那句“春风十里不如你”一样受众多网友追捧。提到爱情，人们总是有千言万语道不尽。殊不知，我们现在所写的一字一句大胆深情的情话，其实于千百年前，就已刻骨缠绵。

初相遇时，你唱“关关雎鸠，在河之洲。窈窕淑女，君子好逑。”希望打动那个美丽姑娘的心；可惜你有心，卿无意，你叹“山有木兮木有枝，心悦君兮君不知”；后来啊，她终于被你打动，倾心于你，二人喜结连理，于是你盼望“宜言饮酒，与子偕老。琴瑟在御，莫不静好”；后来你说，男儿保家卫国，于是参军远征，行军路上，“晓看天色暮看云，行也思君，坐也思君”，你思念家中的爱妻；终于，你战胜归来，衣锦还乡，她却孤单忧愁，双十的年华，青丝染

雪，她心中有怨“悔教夫婿觅封侯”；好景不长，她积郁成疾，撒手仙去，你伤心欲绝，夜夜思君不见归人，惟有“夜来幽梦忽还乡”；曾经你以为最珍贵不过“请君暂上凌烟阁”，如今你终于明白，你不过想要她微笑着再问你一句“画眉深浅入时无”。

无数缠绵悱恻的情书，从古至今，最有名不过的大概是司马相如和卓文君夫妇。

有一美人兮，见之不忘。一日不见兮，思之如狂。

凤飞翱翔兮，四海求凰。无奈佳人兮，不在东墙。

将琴代语兮，聊写衷肠。何日见许兮，慰我彷徨。

愿言配德兮，携手相将。不得於飞兮，使我沦亡。

凤兮凤兮归故乡，遨游四海求其凰。时未遇兮无所将，何悟今兮升斯堂！

有艳淑女在闺房，室迩人遐毒我肠。何缘交颈为鸳鸯，胡颉颃兮共翱翔！凰兮凰兮从我栖，得托琴尾永为妃。交情通意心和谐，中夜相从知者谁？双翼俱起翻高飞，无感我思使余悲。

当年临邛，宴会之上，司马相如一曲《琴歌》惊艳全场，也打动了卓文君的心，甘愿为他大逆不道，抛家外逃，当垆卖酒。当华服换作布衣，当珍馐换作粗茶，当珠玉换作酒器，她心中一直想着念着的无非是那句深情的“不得於飞兮，使我沦亡”。

曾经我以为，最好的爱情是美人如玉剑如虹，是桃花马，天涯路，江湖梦。后来我知道，放下诗酒琴剑，拿起柴米油盐，这样也是最好的爱情。

柳永写：“执手相看泪眼，竟无语凝噎。”我对你纵有千般思念，万种相思，但落于笔尖，竟无一字可言。清代学者袁枚在

《随园诗话》中记载过这样一个爱情故事：有一个叫郭暉的年轻人，从远方给妻子寄去一封家书，结果误封白纸，妻子收到时，书中只有一张素笺，并无一字。其妻颇富才情，嫣然一笑，取笔在素笺上写道：“碧纱窗前启缄封，尺纸从头彻尾空。应是仙郎怀别恨，忆人全在不言中。”虽是个美丽的错误，但这样的默契与美好也正所谓白纸遥寄相思，深爱无需多言。

“平生不会相思，才会相思，便害相思。”古来情事入诗者众多，后者多拾人牙慧，便是那句“春风十里不如你”也不过改了杜牧的“春风十里扬州路，卷上珠帘总不如”。故那“我还是很喜欢你”一句，大约该改作：我还是很喜欢你，在最美的情书里，继续至极。

## 茶如人生 淡中有味



文学院 王钰鑫

“半壁山房待明月，一盞清茗酬知音”一直是我爱茶、品茶所尊奉的一句诗，君子之交淡如水，爱茶之人亦是，因茶结缘，因缘生情，交情不必过甚，仅是饮茶时多一茶友，不会显得太凄凉，切磋茶艺，仅此而已。

忘记了当时为何爱上茶，只是依稀记得，高考后的“无所事事”，百无聊赖之中找到了一份在茶庄的兼职，这便是我学习茶道之始。从初识功夫茶，认识所需的各类茶具，到慢慢学习泡茶，后来的闻香、品茶、辨茶，是一个极慢极静的过程。盖碗，茶海（也就是公道杯），闻香杯，茶杯，茶滤，茶夹，茶托，茶盘，茶巾；还有茶道六君子：茶匙、茶针、茶漏、茶夹、茶则、茶桶等及其繁琐的茶具。可见泡上一泡茶，也极为复杂，很慢，慢的让你留意到空气中氤氲的茶香，慢的开始思索这一天，渐次心静，此时便为品茶最好时机，仿佛从这一小杯茶汤中，品悟到泡茶者心情，极为专注，专到只是那一小片茶叶。但泡茶者又是带着自我的心情，逐渐心静，思索着身边事，因此，每个人泡出的茶，味道不尽相同，独具韵味。

茶发乎神农，闻于鲁周公，兴于唐朝，盛在宋代。上等的茶，强调的是色香味俱全，喉韵甘润且耐泡；而一把好茶壶不仅外观要美雅、质地要匀滑，最重要的是要实用。空有好茶，没有好壶来泡，便无法将茶的精华展现出来。紫砂，气韵温雅，典雅精美；陶瓷，细腻敦厚，为最常用茶具；铁壶老道，可充分改变水质，提升茗之醇香。

有了好茶具，便要有好茶泡，茶类分为绿茶、青茶（乌龙）、白茶、黄茶、红茶、黑茶，茶味各异，各有爱者，而我偏执于绿茶的清香，红茶的甘甜，普洱的醇厚回甘。好茶配好具，不可或缺的便是一

双好手。何为一双好手？便是手无异香，灵巧却可掌控全局。

品茶时，何为被人称赞的“好茶”？便是泡茶精道，真正启发出茶内里之味，而这需要泡茶者掌握“火候”，泡法严谨而又具特色。泡茶，有九道之法。第一道，焚香静气，活煮甘泉，即煮沸山泉水，好水质，是泡好茶的必备条件。第二道，孔雀开屏，观之茶型，即将茶叶放入赏杯中请茶友鉴赏。第三道，大彬沐淋，乌龙入宫，即热水烫茶杯后，用茶则将茶叶拨入盖碗中。第四道，高山流水，春风拂面，即悬壶高冲，后将茶汤表面泛起的泡沫用盖子轻轻刮去。第五道，乌龙入海，重洗仙颜，头泡茶一般为洗茶，不喝，直接注入茶海。第六道，母子相哺，再注甘露，此为二泡茶。第七道，祥龙行雨，凤凰点头，即将盖碗中茶汤经茶滤快速而均匀注入茶壶中，为祥龙行雨；将茶壶中茶汤有节奏地点斟茶水，形象称为凤凰点头。第八道，捧杯敬茶，众手伟盅，敬茶时，双手捧茶，左手托杯底，右手三指捏背身，敬于客人右手侧。第九道，赏色闻香，品啜甘露，先观茶汤颜色，后细问茶香，最后品茗。九九归一，繁复步骤，均归为一小杯简单的茶汤，由繁及简，心宁神静，此为茶道也。

“人生就像一杯茶，不会苦一辈子，总会苦一阵子”极如普洱，入口微涩苦，回甘极甜，舌尖甘甜，需要静心品味。茶没有咖啡、饮料那样厚香甜腻；不像白水样，索然无味；淡中有味，恰如人生，平淡中必有奇特之处，平淡一生，并无不好。平凡之中，亦有伟大，波澜之后归于宁静，就像苦茶后品味甘甜。

春雨煎茶，温润清澈茶水中亦只是深沉世味，却又闲静淡远，烟火迷离，唯有一盞清茶陪我红尘经世。

## 巧艺生辉 剪花勃兴



剪纸协会 刘雅茹

不论当年三英战吕布，亦或宝钗扑蝶秀步阁中，一纸红衣，手把刻刀，刀刀刻进灵魂，纸上栩栩如生。人们叫它剪纸，我叫它生命。

中国剪纸，一种用剪刀或刻刀在纸上剪刻花纹，以装点生活或配合其他民俗活动的民间艺术。在我国，剪纸有广泛的群众基础，它融入于人民的生活之中，具有教化、娱乐、抒情等多种社会价值。且其中蕴涵的丰富的历史文化信息表达了广大群众道德观念、生活理想和审美情趣。民间剪纸用自己独特的语言，传达出传统文化的内涵和本质。

中国最早的剪纸作品出自北朝时期（公元386—581年），到了唐代剪纸则处于大发展时期，手工艺水平较高。杜甫曾吟咏“剪纸招我魂”的诗句，可见，这一时期的剪纸主要应用于敬供佛像与装饰殿堂上。南宋时期开始出现以剪纸为职业的行业艺人，且剪纸开始用于家居装饰。明清时代，剪纸手工艺水平达到鼎盛。在新中国成立初期，涌现了大量描绘抗日战争与边区建设等内容的新型剪纸，例如《抗日小英雄——雨来》。在2009年，剪纸艺术遗产入选“人类非物质文化遗产代表作名录”中。剪纸自诞生以来，从未在中国历

史上停下过发展的脚步，它充实于各种民俗活动中，是中国民间历史文化内涵最为丰富的艺术形态之一。

剪纸大致上分为三大类。单色剪纸，主要有阳刻、阴刻、阴阳结合三种表现手法；彩色剪纸，包含有点染、套色、喷绘、勾绘等形式和技巧；立体剪纸，既可单色又可彩色，采用了剪裁、折叠、粘合等综合手法产生的一种近于浮雕的新型剪纸，这充分体现了写实与艺术浪漫结合的特点，使剪纸由平面感变为立体化。

剪纸主要通过镂空的艺术手段，使用谐音、象征、寓意等方法提炼，将多种物象组合在一起，以产生理想中的美好结果。且皆是“以象寓意”、“以意构象”来造型，又用比兴的手法创造出来多种吉祥物，对主体进行夸大、虚构来追求吉祥的寓意，以慰藉自己的心灵，建立自己的理想世界。例如鹿鹤同春是春天和生命的象征，有福祿长寿之意。这种朴素的愿望寄托剪纸传达了出。

当剪纸刻入灵魂，它便有了生命。它仿佛有双眼睛，包含着中国民间的历史文化，诉说着艺术的伟大，并贯穿古今向未来投出永不失落的坚定目光。



## 时间银行， 守望明日花开

■ 文学院 任凤宁



时光趁着唐岛湾畔的□□，从指缝的丝缕间流走。那天幕下的草地，那熟悉的背影，都已是昨日的约定。如今我们，坐在竹藤椅上，轻轻地哼着调子，看花开花落，春去秋来。时光总是不语的，却会聪明的拖一条长长的尾巴，等待你去掂拾昨日的回忆。

时间银行，用今天的笔书写明天的你。在时间银行里，你可以拿笔写下对一年后自己的期许，它就会出现在左侧的时间银行信封中哦，这神奇的报纸，将会被珍藏一年。一年后，它会激动的等你来领它回家。这个一年的约定，只有你知道，我知道。

在时间银行里，或许我们从未谋面，但可以从你貌似平容的背后看到，你渴望越入激流的不屈和不安分，渴望着，憧憬着；追寻着，你的未来，你已按捺不住，已绽成傲人的花苞。一年光景，你便可以找寻到答案，就在我们神奇的时间银行里。

时间银行也是你的来世，生成席慕蓉笔下的一棵开花的树，与一草一木相伴，与一山一水相拥。做自己的一株花，在暖时光里氤氲成香，梦幻清雅。岁月，依然让人如孩童般拥有天真的笑容。纵使时过境迁，依然能记起提起笔的夜晚，那晚耳边熟悉的旋律，耳边熟悉的风。

时间银行，守望明日的花开。把心中的爱，心中的暖，心中的情，伴着阳光和雨露的清新，写成且行且珍惜的箴言。珍惜大学，一路前行。花开，不为倾城，只为，留一抹浅香在心中。在时间银行里，我们一起聆听，明日心扉花开的空灵。

## 迷你马拉松，约吗？

■ 文学院 任凤宁

“嘿，听说了吗，2016 康宝莱千人迷马要开跑啦！”

“啊，对对对，咱们去报名吧！”

是的，咱们迷马就是这么的炙手可热，就是这么的风靡校园！江苏大学袁寿其校长曾发言：“马拉松，确实能激发人们奉献爱心和参与运动的精神，我也希望有更多的人能参与进来，挑战不是重点，体育跟献爱心结合，意义就变得重大多了。”

2014—2015 两届迷马打造了校园公益活动第一品牌，覆盖了 98 所高校，已经举办了 352 场迷马，累积 160000 报名人数，108530 人跑完全程并下载电子捐助证明。活动全程超过 18000 名组织者及志愿者，为听障儿童募集公益基金近 1000 万元。2014—2015 年“迷马”及“迷马精神”新浪微博话题阅读量排行榜第一名，微信朋友圈阅读量 2300 万，中青在线专题点击量 50 万，直接影响了大学生 1500 万。这些直观的数据比空洞的口号更加震撼人心不是么？

就在这个月！迷马又来了！中国青年报社、中国高校传媒联盟将联合康宝莱（中国）保健品有限公司，再度启动“康宝莱·全国大学生迷你马拉松公益挑战”活动，呼吁大学生乃至全社会关注听障儿童。

本届迷马的主题为“传递爱·正青春”。10月23日的活动为传统的千人集体跑。既可个人报名参加，也可团队参赛，旨在号召更多的爱心学生老师参与进来。跑步过程中大部队会自动分层，速度不同的人可以找到自己的小队伍。集体跑会在人数众多的前提下产生向心力，影响着平时不太能坚持下去的参与者随同大部队一起完成任务。

在活动宣传过程中，将有线上，线下两种形式，且两种均接受报名。线上的包括通过萃萃青年报社微博和微信、百度贴吧、官微和青春石大；线下包括海报、宣传单、邀请函、展板和横幅等等，最终目的即尽可能号召更多的同学参与到 2016 的“迷马公益千人跑”的活动之中。较有特色的就是微博方面和微信方面：微博上，传媒部负责建立了专门的话题，“# 迷马公益挑战 #”，当按照要求进行循环挑战环节时，记得带上话题，为中国石油大学（华东）提升全国的影响力贡献一份力量。官方微博会在对活动实时报道的同时 @ 青岛的相关媒体，引起微博上的联动效应，争取被转发，进一步扩大本次活动对外的影响力，保证大家的付出不会被忽视。微信上，萃萃青年报社微信公众号将于 10 月 16 日起，传媒部成员将每两天推送一次迷你马拉松的推文，包括活动介绍、报名须知、以及运动注意事项、跑步指南等常识性文章，提升同学们对跑步及自身安全的认识。

在活动筹备方面，报社方面连同我校学生会方面也进行了诸多准备。报社有与校内巡逻保安沟通，保证期间没有机动车辆从活动路线经过。为保证全程活动的参与度及运动安全，报社邀请我校劲风轮滑社、破风车队、跑步协会的同学参与活动。一方面会邀请有马拉松经验的同学担任长跑中“兔子”的角色，稳定大部队的跑步速度，确保参与者人身安全，另一方面会在活动开始前带领参与者进行热身活动，尽量减低跑步途中出现抽筋状况跌倒等突发情况。全程设有两处服务站，进行盖章核实的同时提供饮用水、巧克力等补充能量的物品，确保活动参与者的人身安全。

小伙伴们如果想报名我们的迷马，可以通过线上或者线下两种方式报名哦！

线上报名：关注萃萃青年报社微信公众号，发送关键词——“迷马报名”，打开收到的报名链接，填写完整并提交。每一期活动将于活动当周的周四晚十二点截止报名。线下报名：报社将在每周二到周四的三天中午，在萃萃、玉兰、唐岛湾三个餐厅门口进行宣传时接受现场报名。且各个宿舍楼下以及宣传栏会有海报张贴，扫描二维码也可进入官网报名呢。每期活动当天均会在创造太阳西侧设立现场录入点，划分 4 人负责现场报名人员的统计、信息的录入和号码牌的发放。下午活动结束后即开始接受现场报名。

四期活动的日期及主题如下：

10月23日——开幕式及千人集体跑	10月30日——荧光夜跑
11月6日——彩带寻宝跑	11月13日——闭幕式及狂欢面具跑

所以小伙伴们还在等什么呢，抓紧加入我们的 2016 康宝莱迷马千人跑公益战的大队伍吧，我们与你不见不散哦！

